



# 鍋島家の お姫さま

なべしまけ  
ひめ



10代佐賀藩主 鍋島直正公の娘 貢姫  
(川越藩主松平家に嫁ぐ)



2代佐賀藩主 鍋島光茂公の娘 千姫  
(下総古河藩主 土井家に嫁ぐ)

6月18日<sup>2022</sup> 日<sup>土</sup> ~ 8月21日<sup>日</sup> 回

開館時間: 午前9時30分 ~ 午後4時 (入館は3時40分まで)

入館料: 300円 (中学生以下は無料) 休館: 月曜 (祝日の場合は翌平日)

会場: 徴古館 (佐賀市松原2丁目5-22 / 佐嘉神社 西隣) 主催: 公益財団法人鍋島報効会

※ 感染症対策のため、予定が変更となる場合があります。最新情報はホームページでご確認ください。

※ 館内では消毒や検温、換気などの感染症対策を行っております。



徴古館

The Museum CHOKOKAN  
NABESHIMA

徴古館  
ホーム  
ページ



SNS



0952-23-4200 (鍋島報効会)

https://www.nabeshima.or.jp

江戸時代、将軍家や各地の諸大名たちは婚姻関係を結ぶことで他家との関係性を強めていきました。鍋島家も将軍家をはじめとした徳川一門や上杉家、宇和島伊達家、鳥取池田家など各地の大名と縁戚関係を結び、その広さは日本全国に及びます。現代でも、鍋島家から嫁いだお姫さま縁の品々がその地域の歴史や文化を伝える資料として大切にされ、佐賀とその地域の交流の一端にもなっています。

本展覧会では、佐賀と他の地域とのご縁をつないだお姫さまたちについて、徴古館に伝わる資料をひも解きながらご紹介します。ご覧になった方にとって、本展覧会が様々な地域の方とのお話のきっかけになりましたら幸いです。



## おもな出品資料



仙台藩主  
伊達家

黒漆塗雪薄竹に雀紋桜枝散蒔絵厨子棚  
江戸時代中期  
7代重茂公の正室 源姫 所用



和琴(黒漆塗三引兩散琴箱・琴柱箱共)  
享保20年(1735)  
7代重茂公の正室 源姫 所用カ



鳥取藩主  
池田家

村梨子地杏葉紋揚羽蝶紋散鼻紙台  
江戸時代後期  
9代齊直公の正室 幸姫 所用



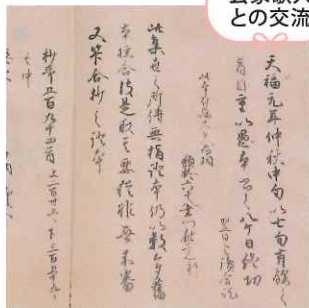
姫君の  
手習い

下絵帖 10代直正公の娘 貢姫 筆



徳川将軍家  
または  
田安徳川家

黒漆塗葵紋付葵唐草蒔絵甕  
江戸時代後期 10代直正公の  
正室・盛姫または継室・筆姫 所用



公家歌人  
との交流

三代和歌集  
延宝3~7年(1675~79)  
3代鍋島綱茂公 所用



婚礼調度に  
欠かせない!

合貝 江戸時代(19世紀)



朱漆塗鼠嫁入蒔絵盆  
江戸時代後期 原羊遊斎 作

ねずみの  
嫁入り!?

## 講座(ギャラリートーク) ※要事前予約

担当学芸員による講座を開催します。(聴講無料/別途入館料が必要です)

日時: 7月17日(日) 13時30分~(13時より受付開始)  
場所: 徴古館 2階多目的ホール 講師: 中村 早知恵(学芸員)  
定員: 25名(要事前予約)  
お申込み方法: お申込みフォームまたはお電話にてお申込みください。  
(定員に達し次第、締め切らせていただきます)



お申込みフォーム

近くの博物館・美術館情報

### 佐賀県 公文書館

開館10周年記念展  
「10年のあゆみ  
—企画展を振り返る—」  
(開催中~7月31日)

### 佐賀バルーン ミュージアム

体験型の展示で  
大人から子どもまで  
バルーンについて  
楽しく学べる博物館!

### 佐賀県立博物館 佐賀県立美術館

「さがろはる  
—佐賀県発掘成果速報展2022—」  
(6月23日~7月21日)  
「錯覚のふしぎになんで? どうして?  
どがんなつとつ」展  
(7月22日~9月4日)

### 佐賀城 本丸歴史館

テーマ展  
「生誕200年 校吉神陽」  
(7月29日~9月19日)  
ほか、佐賀城や幕末佐賀藩に  
関する常設展示あり



300円(中学生以下は無料)  
9:30~16:00  
月曜(祝日の場合は翌平日)

交通アクセス  
長崎自動車道 佐賀大和ICから、市街方面へ  
車で約20分 松原公園駐車場(徴古館前)等  
近隣の駐車場をご利用ください。

佐賀駅バスセンターから、市営・昭和・祐徳の  
各バスで「県庁前」または「佐嘉神社」下車  
JR佐賀駅から、県庁方面へ徒歩約20分

お問い合わせ |  
info@nabeshima.or.jp  
https://www.nabeshima.or.jp  
0952-23-4200 (公益財団法人鍋島報効会)

